

Trên phố phường ngộp nồm, giữa các cửa hàng sang trọng đắt đỏ, những gánh quà rong vẫn ngày ngày ngổn ngang xuôi trên phố như một gam trầm, lặng lẽ trong bức tranh văn hóa đặc trưng của Hà thành.

“Bún đậu! Bún đậu”, nghe tiếng gọi vọng ra, gánh quà rong dừng lại, cô bán hàng bắt đầu thoăn thoắt bày biện “cửa hàng” của mình: một nồi bún rần rần, sắp sẵn bát đĩa, pha mắm, lấy ra dăm ba cái ghẹ... Khi khách đã ăn xong, cũng vẫn thoăn thoắt như thế, cô cất dọn bát đĩa, ghẹ gắp một nhanh rồi lại rửa sạch và “cửa hàng di động” trên đôi quang gánh của mình... Không chỉ tài, chèo trong hai bên quang gánh mà cô sắp xếp được bao nhiêu thứ như kẹo cho hàng quà của mình: nào là bún, nào là thịt bún, là bát, là đĩa, là xôi nếp, rồi là dấm, là nước mắm, là mắm tôm, là rau sống, là khăn giấy... khách chờ sẵn là có ngay!

Thế giới của những gánh hàng rong phong phú lắm. Từ các thức các món quà vặt đến hoa quả, thức gì cũng có và chúng như càng ngày “thực tiễn” của những hàng quà rong càng được bổ sung thêm nhiều món mới. Cho vậy thôi cũng đủ biết người Hà thành gần bó với những gánh quà rong thế nào dù những restaurant, những bar - café sang trọng vẫn xuất hiện mỗi ngày một đông thêm.